

Flora Pulina

Schauspielerin, Sprecherin, Sängerin



Profil

Geboren:	1991 in Regensburg
Größe:	171 cm
Figur:	Schlank
Wohnmöglichkeiten:	Berlin, Leipzig, München, Nürnberg, Ruhrgebiet
Sprachen:	Englisch (gut), Französisch (Grundkenntnisse)
Stimmelage:	Alt, Mezzosopran
Instrumente:	Gitarre, Harfe
Gesang:	Chanson
Haarfarbe:	Rot-Braun
Augenfarbe:	Braun
Führerschein:	B - PKW
Besonderes:	Ehrenamtliches politisches Engagement, Kreatives Schreiben

Ausbildung

2010 bis 2014

Masterstudium Schauspiel

Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“
Leipzig

- Abschluss: Master of Arts
- Note: 1,9

Engagements / Theater

- 03/2020 Catch 3000 - Monteverdi vs. Kleist
Theater Erlangen / Rolle: Penthesilea / Regie: Marielle Sterra
- 12/2018 bis 02/2019 Catch 3000 - Monteverdi vs. Kleist
Schaubühne Lindenfels - Leipzig / Rolle: Penthesilea / Regie: Marielle Sterra
- 03/2018 bis 04/2018 Der gelbe Nebel - UA
Schauspiel Leipzig / Rolle: Kaggi-Karr / Regie: Stephan Beer
- 02/2018 bis 04/2018 Der Zauberer der Smaragdenstadt - UA
Schauspiel Leipzig / Rolle: Elli (HR) / Regie: Stephan Beer
- 02/2017 Die Dreigroschenoper
Schauspiel Leipzig / Rolle: Betty / Regie: Enrico Lübbe u. Philip Tiedemann
- 01/2017 Nur das 'Weh', es blieb, das 'Heim' ist fort
Theater Regensburg / Rolle: Mascha Kaléko / Regie: Felicia Daniel
- 10/2016 bis 01/2017 Der Zauberer der Smaragdenstadt
Theater Regensburg / Rolle: Bastinda / Regie: Maria-Elena Hackbarth
- 01/2016 bis 02/2016 Carmen
Theaterdiscounter Berlin / Rolle: Carmen (HR) / Regie: Marielle Sterra
- 03/2016 Der Lindwurm und der Schmetterling
Schauspiel Essen / Rolle: Schmetterwurm / Regie: Katarzyna Maria Noga
- 2015 Sommernachtstraum – Modern Times
Philharmonie Essen / Rolle: Mascha Kaléko / Regie: Teresa Reiber
- Von der langen Reise auf einer heute überhaupt nicht mehr
weiten Strecke (UA)
Schauspiel Essen / Rolle: Eine / Regie: Ivna Zic
- Ich rufe meine Brüder
Schauspiel Essen / Rolle: Ahlem / Regie: Katarzyna Maria Noga

2014 bis 2015

Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer

Schauspiel Essen / Rollen: Drache Nepomuk, Prinzessin Li-Si, Bonze /
Regie: Anne Spaeter

Als Studiomitglied am Centraltheater Leipzig & Schauspiel Leipzig

2014

Die Dreigroschenoper

Schauspiel Leipzig / Rolle: Betty / Regie: Philip Tiedemann

Wahlverwandschaften

Schauspiel Leipzig / Rolle: Diverse / Regie: Ulrich Rasche

2013

Ion

Centraltheater Leipzig / Rolle: Chor / Regie: Armin Petras

Highway to Hellas

Centraltheater Leipzig / Rolle: Ensemble / Regie: Frank Raschke

Umdreharbeiten

Centraltheater Leipzig / Rolle: Anouschka / Regie: Edgar Eckert

Der große Marsch

Centraltheater Leipzig / Rolle: Ensemble / Regie: Sebastian Hartmann /

Dinner for one and all

Centraltheater Leipzig / Rolle: Pussy Riot / Regie: Manuel Harder

2012

Der gestiefelte Kater

Centraltheater Leipzig / Rolle: Prinzessin Flora (HR) / Regie: Martina
Eitner-Acheampong

Hilbig lesen #1/ Alte Abdeckerei

Skala Leipzig / Rolle: Muse / Regie: Andrej Kaminsky

Centraltourist

Centraltheater Leipzig / Rolle: Charlotta / Regie: Pernille Skaansar

Idomeneus von Roland Schimmelpfennig

Black Box – HMT Leipzig / Rolle: Chor / Regie: Julia von Sell

Auszeichnungen

- 2013 Förderpreis des Bundesministeriums für Bildung & Forschung
(„Der große Marsch“)
- 2009 3. Preis Harfe – Wettbewerb Oberpfalz „Jugend musiziert“

Theaterpädagogik

- 06/2019 - heute Zirkusschule Regensburg
Teamleiterin Schul- und Ferienprojekte
- 02/2019 - 05/2019 Albert-Schweitzer Realschule
Leitung der „Theater-AG“ - Theaterpädagogik
- 01/2019 W1 - Zentrum für junge Kultur
„Pandora“ (Wiederaufnahme) - Regie u. Stückentwicklung
- 06/2018 Medbo Regensburg
Theaterworkshop für Kinder von 4 - 12
- 02/2018 Mehrgenerationenhaus Regensburg
„Pandora“ - Regie u. Stückentwicklung
- 05/2017 Familienzentrum Königswiesen
Stückentwicklung u. Theaterpädagogik
- 01/2017 Mehrgenerationenhaus Regensburg
Theater- u. Improvisations-Workshops

Kontakt

Agentur: ZAV München – Schauspiel, Uschi Herzog
Tel: +49 89 381707-22

Website: <https://flora-pulina.de/>
Mobil: 0151-58864276
Email: info@flora-pulina.de



HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND THEATER
»FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY«
LEIPZIG

Masterurkunde

Frau Flora Pulina

geb. am 14.05.1991 in Regensburg

wird auf Grund des erfolgreichen Studiums im

Intensivstudiengang Master Schauspiel

der akademische Grad

Master of Arts (M.A.)

verliehen.

Es wird das Masterprädikat

gut

erteilt.

Leipzig, den 15. August 2014

Prof. Robert Ehrlich
Rektor



Prof. Anne-Kathrin Gummich
Dekanin