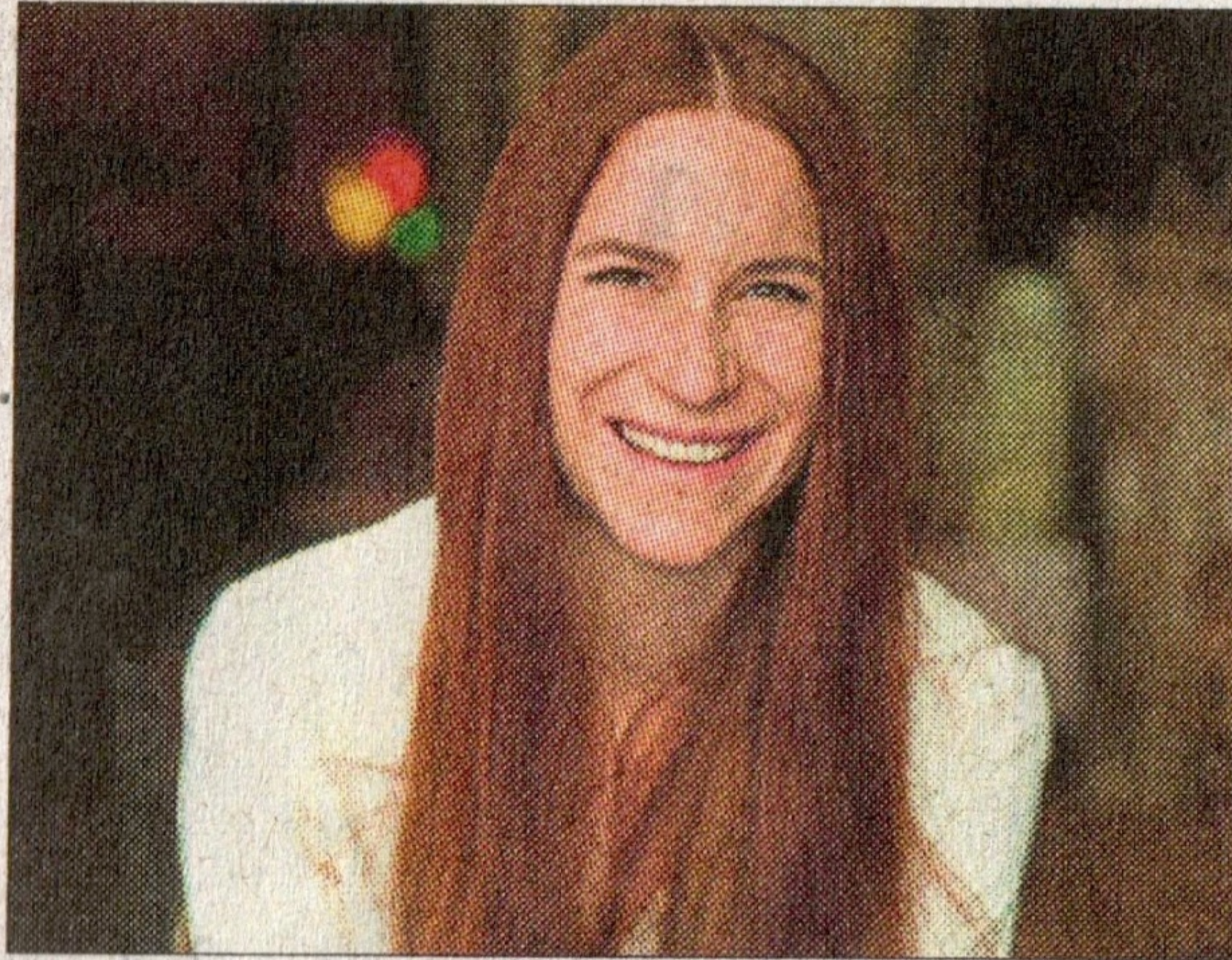


22. Februar: Pulinas Workshop startet

Regensburg. Flora Pulina arbeitet als Schauspielerin und Regisseurin. Bei der Frage, welches Datum sie sich 2023 im Kalender rot anstreicht, nennt die Regensburgerin einen Termin jenseits der großen Bühnen. Am 22. Februar beginnt der Workshop „Turm-Kids“ im Turmtheater. Pulina (Foto: Janine Guldener) leitet das Projekt, bei dem Kinder im Alter von acht bis 14 Jahren erste Theatererfahrungen sammeln können. „Das Tolle ist, dass es sich um den ersten Turm-Kids-Workshop handelt, der von der



Stadt mitfinanziert wird“, sagt sie. Dank dieser Kooperation sei die Teilnahme am Workshop nun günstiger. Die Schauspielerin entwickelt gemeinsam mit den Kindern eine klei-

ne Inszenierung, die nach drei Tagen auf der DEZ-Bühne aufgeführt wird. Da der Kinderbuchautor Ottfried Preußler 2023 seinen 100. Geburtstag gefeiert hätte, orientiert sich das Stück an seinen Werken wie zum Beispiel der kleinen Hexe oder dem Räuber Hotzenplotz. „Mir macht das sehr viel Spaß, da ich selbstbestimmt arbeiten darf.“ Ziel des Workshops sei es, bei jüngeren Menschen wieder mehr Interesse am Theater zu wecken. „Wir wollen frischen Wind in die Theaterszene bringen“, erklärt Pulina. *bl*